

IRIS PRODUCTIONS

TAUSEND OZEANE

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg :** 27.02.2009

Selections & nominations :

Festival Augenblick, Alsace Cinéma (Benfeld, France) 2010; Festival International Madeira (Portugal) 2010; Prix du Cinéma Suisse (Switzerland) 2009 : Prix de la Meilleure Musique du Film; 12^{ème} Universciné Nantes, Festival du Cinéma Allemand (France) 2009; FILMZ-Festival des Deutschen Kinos, Mainz (Germany) 2009; Festival Internacional de Cine Madrid Mostoles (Spain) 2009; Nordic Film Festival Haugesund (Norway) 2009; Festival du Film International d'Emden-Nordeney (Germany) 2009; 19^{ème} Filmkunstfest Schwerin (Germany) 2009; Kulturstiftung Eurasia Foundation Orenburg (Russia) 2009; Festival du Film International de San Luis Opbispo (USA) 2009; Fünf Seen Filmfestival de Starnberg (Germany) 2009; Leeds International Film Festival (USA) 2009; Ourense International Film Festival (Spain) 2009; Max Ophüls Filmfestival (Germany) 2009; Solothurner Filmtage (Switzerland) 2009; 22. Internationales Filmfest Braunschweig (Germany) 2008; Première Mondial du Festival de Zurich (Switzerland) 2008

Récompenses / Awards :

Festival du Lac de Thoue (Switzerland) 2009 : Prix d'Honneur; Film Festival d'Emden/Nordeney (Germany) 2009 : Prix du Jeune Public, Ezetera Preis; Berner Filmpreis (Switzerland) 2008 : Prix du Cinéma du Canton de Berne

LUFTBUSINESS

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg :** 20.03.2009

Selections & nominations :

Prix du Cinéma Suisse Quartz (Switzerland) 2009; Sguardi Altrove Film Festival regia femminile (Italy) 2009; 15th Kolkata International Film Festival (India) 2009; Festival Augenblick (5^e Edition) (France) 2008; Festival de Locarno (Switzerland) 2008 : Section «D'ici et Ailleurs»; 23 Festival Internacional de Cine de Mar del Plata (Argentina) 2008; Festival de Cambridge (UK) 2008; Filmschau Großregion Saarbrücken (Germany) 2008; Festival du Film Européen Du Grain (Démoudre à Gonfreville-Orcher, France) 2008; Alexandria Film Festival (Spain) 2008

Récompenses / Awards :

Prix du Cinéma Suisse Quartz (Switzerland) 2009 : Meilleure interprétation masculine (Dominique Jann); Festival du Film Européen Du Grain (Démoudre à Gonfreville-Orcher, France) 2008 : Prix du meilleur long-métrage

HUMAINS

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg :** 24.04.2009

Selections & nominations :

Morbido Film Fest (Mexico) 2010; Festival International du Film Fantastique de Bruxelles (Belgium) 2009

REFRACTAIRE

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➔ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg :** 2009

Selections & nominations :

Hollywood Reel Independent Film Festival (USA) 2011; Lucerne International Film Festival (Switzerland) 2011; Fort Lauderdale International Film Festival (USA) 2011; Radar Hamburg International Film Festival (Germany) 2011; Artivist Film Festival, Hollywood (USA) 2011; Los Angeles Underground Film Festival (USA) 2011; Eurocine Film Festival (Milano, Italy; Madrid, Spain; Budapest, Hungary; Brussels, Belgium) 2011; Bahamas International Film Festival (Bahamas) 2010; African International Film Festival (Nigeria) 2010; American Film Institute Festival (Washington D.C., USA) 2010; Festival International du Film Regionfun (Katowice, Poland) 2010; International Film Festival Cine-Jeune (France) 2010; 5th Berlin & Beyond Film Festival (San Fransisco, USA) 2010; Gyeryong Military Film Festival (South Korea) 2010; Festival Européen d'Ukraine (Kiev, Ukraine) 2010; UGC Fête l'Europe 2010; Asia Tour 2010 : Thailand, Indonesia, Malasia, Timor read; Festival «Days of European Film» (Czech Republic) 2010; Cinefrance, Festival du Film Francophone de (Toronto, Canada) 2010; 13^{ème} Festival Annuel de l'Union Européenne à Chicago (USA) 2010; Festival de la Francophonie de Pékin (China) 2010; Cinema Mundi International Film Festival, Brno (Czech Republic) 2010; 28^{ème} Festival International de Teheran (Iran) 2010; Festival International de Palm Springs (USA) 2010 : Prix du meilleur film étranger; The Oscars (USA) : Meilleur Film Etranger; Festival des Films du Monde Montréal (Canada) 2009; Pusan International Film Festival (South Korea) 2009; Festival du Film Francophone d'Angoulême (France) 2009

Récompenses / Awards :

Radar Hamburg International Independent Film Festival (Germany) 2011 : Prix du Meilleur Film; Los Angeles Underground Film Festival (USA) 2011 : Prix du Meilleur Film, Prix du Meilleur Réalisateur, Prix de la Meilleure Photographie, Prix du Meilleur Acteur (Grégoire Leprince-Ringuet); Hollywood Reel Independent Film Festival (USA) 2011 : Prix du Meilleur Décor

LA DERNIERE FUGUE

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➔ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg :** 02.06.2010

Selections & nominations :

Fête de la Francophonie (Brazil) 2012; La soirée des Jutra (Canada) 2012 : Meilleur Acteur (Jacques Godin), Meilleure Actrice de Soutien (Isabelle Miquelon&Yves Jacques), Meilleur Montage Image (Michel Arcand); Flying Broom International Women's Film Festival (Turkey) 2011; Festival Internacional de Cine Monterrey (Mexico) 2011; National Cinematheque (Mexico) 2011; Rendez-vous du cinéma Québécois (Canada) 2010 : Soirée d'ouverture du Festival; Shangai International Film Festival (China) 2010; Rio de Janeiro International Film Festival (Brazil) 2010; Tallinn Black Nights Film Festival (Estonia) 2010

MIR WELLEN NET BLEIWEN

Genre : Documentaire / Documentary

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➔ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg :** 18.06.2010

Selections & nominations :

Lëtzbuerger Filmprais (Luxembourg) 2012 : Meilleur documentaire

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg** : 07.10.2010**🏆 Selections & nominations :**

Lëtzebuenger Filmpräis (Luxembourg) 2012; Movies That Matter Film Festival (Netherlands) 2011; London Human Rights Film Festival (UK) 2011; The Oscars (USA) 2011 : Meilleur film en langue étrangère; Les César (France) 2011 : Meilleur film étranger; Palm Springs International Film Festival (USA) 2011; Göteborg International Film Festival (Sweden) 2011; Stockholm Filmfestival Junior (Sweden) 2011; Refugee Film Festival (Japan) 2011; Film Fest München (Germany) 2010; Festival du Film Francophone d'Angoulême (France) 2010; Festival International du Film Francophone de Namur (Belgium) 2010; Les Magritte du cinéma (Belgium); Festival de Cannes (France) 2010; Gindou Film Festival (France) 2010; Warsaw Film Festival (Poland) 2010; Carthage Film Festival (Tunisia) 2010

🏆 Récompenses / Awards :

Lëtzebuenger Filmpräis (Luxembourg) 2012 : Prix de la meilleure coproduction; Palm Springs International Film Festival (USA) 2011 : Prix FIPRESCI-meilleure actrice; Les Magritte du cinéma (Belgium) : Meilleure Actrice, Meilleure actrice second rôle; Festival du Film Francophone d'Angoulême (France) 2010; Festival International du Film Francophone de Namur (Belgium) 2010 : Bayard d'Or-Meilleure comédienne (Anne Coesens); Festival de Cannes (France) 2010 : quinzaine des réalisateurs (Prix SACD)

DERNIER ÉTAGE, GAUCHE, GAUCHE (TOP FLOOR, LEFT WING)

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg** : 19.11.2010**🏆 Selections & nominations :**

Internationale Filmfestspiele Berlin-Berlinale (Germany) 2011; Prix Lumière (France) 2011 : Meilleur Acteur (Ayem Saïdi); Festival International du Film de Trondheim Kosmorama (Norway) 2011; Sydney International Film Festival (Australia) 2011; Festival Taipei International Film Festival (Taiwan) 2011; Galway Film Fleadth (Ireland) 2011; Festival International du Film de Jerusalem (Israel) 2011; Festival International du Film, Komische Filmnacht (Germany) 2011; International Film Festival Odessa (Ukraine) 2011; International Film Festival Melbourne (Australia) 2011; International Film Festival Milano (Italy) 2011; Festival International du Film de Riga Arsenal (Latvia) 2011; Festival International du Film de Vancouver (Canada) 2011; International Film Festival (USA) 2011; Festival International du Film de Calgary (Canada) 2011; Festival International du Film Indépendant de Norrköping (Sweden) 2011; Festival International du Film d'Antalaya (Turkey) 2011; Festival International du Film de Gand (Belgium) 2011; Festival International du Film de Naples (Italy) 2011; Festival du Film de Valladolid (Spain) 2011; Festival International du Film de Groeninge (Netherlands) 2011; Festival du Film Français de Tübingen (Germany) 2011; Festival du Film Cinemania de Montréal (Canada) 2011; Festival du Cinéma Européen de Lodz (Poland) 2011; Festival International du Film de Braunschweig (Germany) 2011; Festival International du Film Noir de Manresa (Spain) 2011; Festival du Film de Leeuwarden (Netherlands) 2011; Festival du Film Français (UK) 2011; Festival International du Film de Goa (India) 2011; Festival du Film Français Unifrance de Singapour (Singapore) 2011; Festival International du Film de Chennai (India) 2011; Festival International du Film de Bengaluru (India) 2011; Festival International du Film de Belgrade (Serbia) 2011; Festival International du Film de Hawaï (USA) 2011; Festival du Film de Paris (France) 2010; Festival des Jeunes Réalisateurs de Saint Jean de Luz (France) 2010

🏆 Récompenses / Awards :

Internationale Filmfestspiele Berlin-Berlinale (Germany) 2011 : Prix FIPRESCI Critique Internationale, Section Panorama; Festival des Jeunes Réalisateurs de Saint Jean de Luz (France) 2010 : Prix du Jury Jeune, Prix Spécial du Jury du Meilleur Espoir Masculin (Ayem Saïdi)

LA PETITE CHAMBRE (THE LITTLE BEDROOM)

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg :** 18.02.2011

Selections & nominations :

Gilching, Fünf Seen Film Festival (FSFF) (Germany) 2011; Transilvania International Film Festival Cluj & Sibiu (Romania) 2011; Festroia Festival Internacional de Cinema Setubal (Portugal) 2011; Newport Beach Film Festival (USA) 2011; 29th Minneapolis St. Paul International Film Festival (USA) 2011; 10^e Rencontres du Cinéma Européen de Vannes (France) 2011; 21th Cinequest San Jose Film Festival (USA) 2011; 28^e Festival International du Premier Film d'Annonay (France) 2011; 46th Solothurner Filmtage (Switzerland) 2011; 22th Palm Springs International Film Festival (USA) 2011; Luzern, Bundesamt für Kultur (Switzerland) 2011 : Swiss Film Prize; French Film Festival (Edinburgh, UK) 2010; 44. Internationale Hofer Filmtage (Germany) 2010; The Oscars (USA) 2010 : Meilleur Film Etranger; Festival International du Film Francophone de Namur (Belgium) 2010; Festival Français du Film d'Helvétie (Switzerland) 2010; « De Delémont à Hollywood » (France) 2010; Festival International du Film de Locarno (Switzerland) 2010; Festival du Film des Mondes de Montréal (Canada) 2010

Récompenses / Awards :

Festival International du Premier Film d'Annonay (France) 2011 : Prix du Public; Luzern, Bundesamt für Kultur (Switzerland) 2011 : Swiss Film Prize Quartz Best Fiction Film, Best Screenplay; Festroia Festival Internacional de Cinema Setubal (Portugal) 2011 : Best Actress (Silver Dolphin), SIGNIS Prize; Setubal, Festival Internacional de Cinema Setúbal : SIGNIS Prize; « De Delémont à Hollywood » (France) 2010 : Public Prize

AVANT L'AUBE

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg :** 03.03.2011

Selections & nominations :

Cinemanía Festival (Canada) 2011; City of Lights, City of Angels (Col-Coa) (Los Angeles, USA) 2011; Filmfest München (Germany) 2011

DER SOLIST

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Court-métrage / Short film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg :** 05.05.2011

Selections & nominations :

Lëtzebuurger Filmpräis (Luxembourg) 2012 : Meilleur court-métrage; Short Shorts Film Festival (Japan) 2012; Festival Aye Aye (France) 2012; Festival Discovery Zone (Luxembourg) 2011; Film Festival Contravision of Berlin (Germany) 2011; Cambridge Film Festival (UK) 2011; Filmschau Grossregion / La Grande Région en Image (Germany) 2011; European Short Film Festival of Brest (France) 2011; Regiofun Film Festival (Poland) 2011; Soundtrack Cologne 8.0 (Germany) 2011

THE FINAL CUT

Genre : Animation

Format / Form : Court-métrage / Short film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg :** 05.05.2011

Selections & nominations :

Lëtzebuurger Filmpräis (Luxembourg) 2012 : Prix de la Meilleure animation; Festival Croq'Anime (France) 2012; Anima Basauri (Spain) 2012; International Animation Festival of Hiroshima (Japan) 2012; Festival Discovery Zone (Luxembourg) 2011

DE FORCE

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg** : 27.10.2011

Selections & nominations :

Festival International des jeunes réalisateurs de Saint-Jean-de-Luz (France) : Chistera du Meilleur Film, Meilleur Réalisateur, Public, Jury des Jeunes

D'SYMMETRIE VUM PAIPERLEK

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg** : 01.03.2012

Selections & nominations :

EU Film Days (Japan) 2015; Lëtzebuenger Filmpräis (Luxembourg) 2012; Dawn Breakers International Film Festival (Switzerland) 2012; Petaluma International Film Festival (USA) 2012; Discovery Zone Film Festival (Luxembourg) 2012

Récompenses / Awards :

Lëtzebuenger Filmpräis (Luxembourg) 2012 : Prix du meilleur scénario

TABU - ES IST DIE SEELE EIN FREMDES AUF ERDEN

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg** : 01.06.2012

Selections & nominations :

Österreichischer Filmpreis (Austria) 2012; Max Ophüls Preis (Germany) 2012 : Section Saarbrücker Premieren; German Gems San Francisco (USA) 2012; Luxembourg City Film Festival (Luxembourg) 2012; Munich International Film Festival (Germany) 2011; Moscow International Film Festival (Russia) 2011

Récompenses / Awards :

Max Ophüls Preis (Germany) 2012 : Meilleure Jeune Actrice (Peri Baumeister)

LA CLINIQUE D'AMOUR

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg** : 28.06.2012

Selections & nominations :

Raindance Film Festival (UK) 2013; Festival du film de comédie de l'Alpe d'Huez (France) 2012; Festival du film d'Alès (France) 2012; Festival du film des Champs-Élysées (France) 2012

J'ENRAGE DE SON ABSENCE (MADDENED BY HIS ABSENCE)

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg** : 23.10.2012

Selections & nominations :

Festival de Cannes (France) 2012 : Semaine de la Critique; Festival International du Film de Namur (Belgium) 2012 : Section Emile Cantillon; Paris Cinéma (France) 2012; Gindou Film Festival (France) 2012; Cinemania Film Festival (Canada) 2012; Panorama of European Cinema (Greece) 2012; Festival Internacional de Cine de Mar del Plata (Argentina) 2012; CPH:PIX (Denmark) 2012; Festival International du film de Sao Paulo (Brazil) 2012; Festival International des Jeunes Réalisateur de Saint-Jean-de-Luz (France) 2012

Récompenses / Awards :

Festival International des Jeunes Réalisateur de Saint-Jean-de-Luz (France) 2012 : Prix du meilleur acteur (William Hurt)

ARRÊTEZ-MOI

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg** : 19.02.2013

Selections & nominations :

Varilux French Cinema Festival (Brazil) 2013; Cinemani Film Festival (Canada) 2013

PINOCCHIO

Genre : Animation

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg** : 28.02.2013

Selections & nominations :

Quebec City Film Festival (Canada) 2013; Festival International du Film d'animation d'Annecy (France) 2013; Cartoon Movie (France) 2013; Film d'ouverture au Festival Anima (Belgium) 2013; Luxembourg City Film Festival (Luxembourg) 2013 : Discovery Zone - Catégorie Jeune Public; Festival Italien de Villerupt (France) 2012; Busan International Film Festival (South Korea) 2012; Film d'ouverture des Venice Days (Italy) 2012; Festival International du Film d'Abu Dhabi (United Arab Emirates) 2012

ADIEU PARIS

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg** : 10.07.2013

Selections & nominations :

Ludwigshafen Festival des deutschen Films (Germany) 2013; Montréal Festival des Films du Monde (Canada) 2013; Cleveland International Film Festival (USA) 2014

TIP TOP

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg** : 24.09.2013

Selections & nominations :

San Francisco International Film Festival (USA) 2014; Rendez-vous with French Cinema (USA) 2014; Festival de Cannes (France) 2013 : Quinzaine des réalisateurs; Festival International du Film de La Rochelle (France) 2013; Paris Cinéma (France) 2013; Festival du Film Français d'Helvétie de Bienne (Switzerland) 2013; Cologne Conférence - International Film and TV Festival (Germany) 2013; Lisbon & Estoril Film Festival (Portugal) 2013; Wiesbaden Filmfest (Germany); Internationales Filmfest Braunschweig (Germany); Melbourne International Film Festival (Australia)

Récompenses / Awards :

Festival de Cannes (France) 2013 : Quinzaine des réalisateurs - SDAC (Serge Bozon), mention spéciale

BELLE COMME LA FEMME D'UN AUTRE

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg** : 04.02.2014

Selections & nominations :

Festival du film de comédie de l'Alpe d'Huez (France) 2014

ORO LIBRE

Genre : Documentaire / Documentary

Format / Form : Moyen-métrage / Medium length film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg :** 25.06.2014

Selections & nominations :

Lëtzebuenger Filmpräis (Luxembourg) 2016 : Meilleur documentaire

DIVIN ENFANT

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg :** 2014

DIE DUNKLE SEITE DES MONDES (THE DARK SIDE OF THE MOON)

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg :** 27.01.2015

Selections & nominations :

Jupiter-Award (Germany) 2017 : Bester deutscher Film, Bester deutscher Schauspieler (Moritz Bleibtreu); Deutscher Filmpreis (Germany) 2016 : Bester Spielfilm; Deutsche Filme- und Medienbewertung (FBW) (Germany) 2016; Deutscher Regiepreis Metropolis (Germany) 2016 : Beste Regie Kinofilm (Stephan Rick); Zurich Film Festival (Switzerland) 2015; Filmfest Hamburg (Germany) 2015 : Art Cinema Award, Hamburger Produzentenpreis für Europäische Kino-Koproduktionen

Récompenses / Awards :

Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW) (Germany) 2016 : Prädikat „Besonders wertvoll“

DISPARUE EN HIVER

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg :** 27.01.2015

Selections & nominations :

Festival du Film de la Réunion (France) 2014; Festival International du Film des Arcs (France) 2014

BABY(A)LONE

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg :** 26.02.2015

Selections & nominations :

European Union Film Festival 2016; European Union Film Festival (Singapour) 2016; Festival del Cinema Europeo Lecce (Italy) 2016; Alès Film Festival (France) 2016; The Oscars (USA) : En compétition pour le Meilleur Film en Langue étrangère; Stockholm International Film Festival (Sweden) 2015; Luxembourg City Film Festival (Luxembourg) 2015 : Film de clôture; Brussels Film Festival (Belgium) 2015; AFI European Union Film Showcase 2015; International Film Festival of Kerala (India) 2015; European Film Promotion; AFP Beverly Hills (USA) 2015; Trophées Francophones du Cinéma (Ivory Coast) 2015 : Nomination meilleur scénario; Festival international du Film d'Education - Evreux (France) 2012; European Union Film Festival (Ottawa, Vancouver, Toronto, Canada) 2011; International Film Festival of India - IFFI GOA (India) 2011; Quinzaine du Cinéma Francophone Paris (France) 2010; Clones Film Festival (Ireland) 2010; Cinémathèque of Chicago (Gene Siskel Film Center) (USA)

COLONIA

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg** : 28.02.2016

Selections & nominations :

Luxembourg City Film Festival (Luxembourg) 2016; Film Festival de Valenciennes (France) 2016; Festival of German Cinema (Allemagne) 2016; Festival of Tolerance (Zagreba, Croatia) 2016; German Film Awards (Germany) 2016 : Best editing, production design, costumes, sound, actor; Semaine du Cinéma Allemand de Dinard (France) 2016 : Prix du public; Bavarian Film Awards (Germany) 2016 : Best Production; Toronto International Film Festival (Canada) 2015; Zurich Film Festival (Switzerland) 2015; Internationale Filmfestspiele Berlin (Germany) 2015

Récompenses / Awards :

Festival de Valenciennes (France) 2016 : Prix du public; Semaine du Cinéma Allemand de Dinard (France) 2016 : Prix du public; Bavarian Film Awards (Germany) 2016 : Best Production

SUNSET SONG

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg** : 01.03.2016

Selections & nominations :

Cine UC Festival (Chile) 2016; Luxembourg City Film Festival (Luxembourg) 2016; Febiofest (Czech Republic) 2016; Hong Kong International Film Festival (China) 2016; Vilnius International Film Festival (Lithuania) 2016; Ecran Britanniques Nîmes (France) 2016; Bafici (Argentina) 2016; Beijing Film Festival (China) 2016; Jeonju International Film Festival (South Korea) 2016; Transylvania International Film Festival (Romania) 2016; Sydney Film Festival (Australia) 2016; Munich International Film Festival (Germany) (USA); Riviera Maya Film Festival (Mexico) 2016; Jerusalem International Film Festival (Israel) 2016; New Zealand International Film Festival (Australia) 2016; New Horizons International Film Festival (Poland) 2016; Melbourne International Film Festival (Australia) 2016; Helsinki International Film Festival (Finland) 2016; Gent International Film Festival (Belgium) 2016; Rio de Janeiro International Film Festival (Brazil) 2016; Toronto International Film Festival (Canada) 2015; San Sebastian International Film Festival (Spain) 2015; London International Film Festival (UK) 2015; Mumbai International Film Festival (India) 2015; Festival Internacional de Cine de Mar del Plata (Argentina) 2015; American Film Market (AFM) (USA) 2015; Stockholm International Film Festival (Sweden) 2015; Kolkata International Film Festival (India) 2015; Torino Film Festival (Italy) 2015; Dubai International Film Festival (United Arab Emirates) 2015

LES SURVIVANTS (THE SURVIVORS)

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg** : 2016

Selections & nominations :

Be Film Festival (Belgium) 2016

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➔ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg** : 22.03.2017

Selections & nominations :

Kinderfilmfest Hof (Germany) 2018; Freeze Frame International Film Festival (Canada) 2018; Junior Ciné (France) 2018; International Children's and Youth Film Carnival (China) 2018; Lëtzebuenger Filmpreis (Luxembourg) 2018 : Best Film in Co-production; International Christian Visual Media Conference (USA) 2018 : Best International Film; Ale Kino! International Young Audience Film Festival (Poland) 2017 : Best Feature by the Children's Jury; Oulu International Children's and Youth Film Festival (Finland) 2017 : Best Children's Film; Final Cut - Marburger Kinder und Jugendfilmfestival (Germany) 2017 : Children's Jury Award; Filmfestival Oostende (Belgium) 2017 : Best Art Director, Best Children's Film; Het Jeugdfilmfestival (Belgium) 2017; Luxembourg City Film Festival (Luxembourg) 2017; Kirchliches Filmfestival Recklinghausen (Germany) 2017; Kristiansand International Children's Film Festival (Norway) 2017; Zlín International Film Festival for Children and Youth (Czech Republic) 2017; Internationales Filmfest Emden Norderney (Germany) 2017; Bucheon International Fantastic Film Festival (South Korea) 2017; Busan International Kids & Youth Festival (South Korea) 2017; Nederlands Film Festival (Netherlands) 2017; Buster Copenhagen International Film Festival for Children and Youth (Denmark) 2017; Kino Dzieci Festiwal Filmowy (Poland) 2017; Bremer Kinder- und Jugendfilmfest KIJUKO (Germany) 2017; Internationales Kinderfilmfest Bonn (Germany) 2017; San Diego Film Festival (USA) 2017; Kinderfilmfest Münster (Germany) 2017; Rolan International Film Festival 2017 : Best Long Feature Film; Festival-Cinekid (Netherlands) 2017 : Best Dutch Family Feature; BUFF Filmfestival (Sweden) 2017 : Best Best Children's Film; KiKiFe Düsseldorf (Germany) 2017; China International Children Film Festival (China) 2017; Cinepänz (Germany) 2017; Smile International Film Festival for Children and Youth (SIFFCY) (India) 2017

Récompenses / Awards :

International Christian Visual Media Conference (USA) 2018 : Best International Film; Ale Kino! International Young Audience Film Festival (Poland) 2017 : Best Feature by the Children's Jury; Oulu International Children's and Youth Film Festival (Finland) 2017 : Best Children's Film; Final Cut - Marburger Kinder und Jugendfilmfestival (Germany) 2017 : Children's Jury Award; Filmfestival Oostende (Belgium) 2017 : Best Art Director, Best Children's Film

BAD BANKS (SEASON 1)

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Série / Series

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg** : 28.02.2018

Selections & nominations :

Goldene Kamera (Germany) 2019 : Beste Serie, Beste SchauspielerIn (Paula Beer); Romy (Austria) 2019 : Beste TV-Serie, Bestes Buch TV-Fiction, Beliebteste SchauspielerIn Serie/Reihe-KURIER-ROMY (Paula Beer); New York Festivals (USA) 2019 : International TV & Film Awards: Gold World Medal Feature Films; International Emmy Awards (USA) 2019 : Best Drama Series; Grimme-Preis (Germany) 2019 : Fiction; Deutscher Fernsehpreis (Germany) 2019 : nominated in 6 categories : Beste Drama Serie, Beste SchauspielerIn (Paula Beer & Désirée Nosbusch), Beste Regie, Bestes Buch, Beste Kamera; Bambi (Germany) 2018 : Serie des Jahres, Beste SchauspielerIn national (Paula Beer); Deutscher Schauspielpreis (Germany) 2018 : SchauspielerIn in einer Hauptrolle (Paula Beer&Barry Atsma); Deutsche Akademie für Fernsehen (Germany) 2018 : Schauspieler Hauptrolle (Barry Atsma), SchauspielerIn Nebenrolle (Desirée Nosbusch, Albrecht Schuch), Casting (Anja Dührberg), Redaktion (Caroline von Senden, Alexandra Staib) (ZDF), (Uta Cappel, Andreas Schreitmüller) (Arte) und Produktion (Lisa Blumenberg); Hessischer Film- und Kinopreis (Germany) 2018 : Sonderpreis für Bad Banks, herausragende Einzelleistung eines Filmprojekts (Lisa Blumenberg); Hessischer Fernsehpreis (Germany) 2018 : Beste SchauspielerIn (Paula Beer); Deutscher Regiepreis Metropolis (Germany) 2018 : Beste Regie TV-Serie/Mehrteiler (Christian Schwochow); Deutscher Schauspielpreis (Germany) 2018 : Schauspieler in einer Hauptrolle (Paula Beer&Barry Atsma); Lëtzebuurger Filmpräis (Luxembourg) 2018 : TV-Produktionen und neue Medien, Best TV Production, Best Performance (Désirée Nosbusch), Best Performance (Marc Limpach); Prix Europa 2018: TV Fiction; Shanghai International TV & Film Festival (China) : Best Foreign TV Film/Miniseries; 30. Bayerischer Fernsehpreis (Germany) : Fernsehfilme/Serien und Reihen, beste SchauspielerIn (Paula Beer) in der Kategorie Fernsehfilme/Serien und Reihen; Festival of German Films in New York (USA) : #KINO18 Audience Award; Deutscher Schauspielpreis (Germany) 2018 : Schauspieler in einer Hauptrolle (Paula Beer & Barry Atsma); Bambi (Germany) 2018

Récompenses / Awards :

Romy (Austria) 2019 : Bestes Buch TV-Fiction-Akademie-Romy (Oliver Kienle); Deutscher Fernsehpreis (Germany) 2019 : Beste Drama-Serie, Beste Regie (Christian Schwochow); New York Festivals (USA) 2019 : International TV & Film Awards - Gold World Medal Feature Films; Grimme-Preis (Germany) 2019 : Fiction, special awards (Oliver Kienle), Christian Schwochow (Regie), Lisa Blumenberg (Produzentin), Paula Beer und Désirée Nosbusch; Hessischer Film- und Kinopreis (Germany) 2018 : Sonderpreis für Bad Banks, herausragende Einzelleistung eines Filmprojekts (Lisa Blumenberg); Bambi (Germany) 2018 : Beste SchauspielerIn national (Paula Beer); Deutsche Akademie für Fernsehen (Germany) 2018 : Schauspieler Hauptrolle (Barry Atsma), SchauspielerIn Nebenrolle (Desirée Nosbusch&Albrecht Schuch), Casting (Anja Dührberg), Redaktion (Caroline von Senden&Alexandra Staib, ZDF) (Uta Cappel&Andreas Schreitmüller, Arte), Produktion (Lisa Blumenberg); Deutscher Regiepreis Metropolis (Germany) 2018 : Beste Regie TV-Serie/Mehrteiler (Christian Schwochow); Deutscher Schauspielpreis (Germany) 2018 : Deutscher Schauspielpreis (Paula Beer & Barry Atsma); Lëtzebuurger Filmpräis (Luxembourg) 2018 : TV-Produktionen und neue Medien; 30. Bayerischer Fernsehpreis (Germany) : Blauen Panther-bester Regisseur in der Kategorie Fernsehfilme/Serien und Reihen (Christian Schwochow); Festival of German Films in New York (USA) : #KINO18 Audience Award

JUSTICE DOT NET

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg** : 05.06.2018

Selections & nominations :

Writers Guild of Canada (Canada) 2020; Lëtzebuurger Filmpräis (Luxembourg) 2019 : Best film, best actress (Astrid Roos) 2019; RED International Film Festival (RIFF) (Norway) 2019; Scandinavian International Film Festival (SCIFF) (Finland) 2019; International Filmfest Oldenburg (IFFO) (Germany) 2019; Festival du Film de l'Outaouais (Canada) 2019

Récompenses / Awards :

Writers Guild of Canada (Canada) 2020 : WGC Award - Feature Film

LES RÊVES BRISÉS DE L'ENTRE-DEUX-GUERRES : 1918-1939 (KRIEG DER TRÄUME / CLASH OF FUTURES)

Genre : Documentaire / Documentary

Format / Form : Série / Series

➤ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg** : 06.09.2018

Selections & nominations :

Deutsch-Französischer Journalistenpreis (Germany) 2019; DAFF - Deutsche Akademie für Fernsehen (Germany) 2019 : Kategorien DREHBUCH und VFX; CIVIS Media Prize Europe (Germany) 2019; UCMF - Union des compositeurs de musiques de films (France) 2019; Grimme-Preis (Germany) 2019; Série Séries - Les rencontres de Fontainebleau (France) 2018

Récompenses / Awards :

CIVIS Media Prize Europe (Germany) 2019 : CIVIS Medienpreis; UCMF - Union des compositeurs de musiques de films (France) 2019 : Prix Meilleure musique; Grimme-Preis (Germany) 2019 : Meilleure série dans la catégorie Culture et Information


Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

➔ **Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg** : 17.03.2019

 **Selections & nominations :**

Vilnius Film Festival (Lithuania) 2020; Berlin International Film Festival (Germany) 2019 : Panorama section: premiere; Miami Film Festival (USA) 2019 : Section Marimbas Award Competition; Cartagena International Film Festival (Colombia) 2019 : Section Hace Calor; Luxembourg City Film Festival (Luxembourg) 2019 : Section Made in/with Luxembourg; Guadalajara International Film Festival (Mexico) 2019; CinéLatino Toulouse Latin American Film Festival (France) 2019; Costa Rica International Film Festival (Costa Rica) 2019; Panama International Film Festival (Panama) 2019 : Section Central American & Caribbean Portal; Minneapolis St. Paul International Film Festival (USA) 2019 : Section Emerging Filmmaker Competition; Istanbul Film Festival (Turkey) 2019 : Section "Where are you my love?" (LGBT Section); Spanish Film Festival - Palace Cinema (Spain) 2019 : Section Cine Latino; Skopje International Film Festival (North Macedonia) 2019 : Section LGBT Film Program; Moov Film Festival (Belgium) 2019 : Section Sexuality; Gay Film Festival in Freiburg (Germany) 2019 : Section Showcase; Seattle International Film Festival (USA) 2019 : Section Ibero-american Competition; Kyiv Molodist International Film Festival (Ukraine) 2019 : Section Sunny Bunny (LGBT Competition); Transylvania International Film Festival (Romania) 2019 : Section FIPRESCI Competition; Mediterranean Film Festival Split (Croatia) 2019 : Section Programme focused on South America productions; Bogota Cinematheque (Colombia) 2019 : Section Showcase; Art Film Fest (Slovakia) 2019 : Section International Competition; Valletta Film Festival (Malta) 2019 : Section Special Screenings; Frameline Film Festival (USA) 2019 : Section Showcase; New Directors New Films Festival (USA) 2019 : Section Opening Film; Taipei Film Festival (Taiwan) 2019 : Section Future Lights; SIE FilmCenter (USA) 2019 : Section Showcase; Outfest (Los Angeles, USA) 2019 : Section Narrative Features; Jerusalem Film Festival (Israel) 2019 : Section Spirit of Freedom (Competitive Section); Santander Festival Internacional de Cine Independiente (SANFICI) (Colombia) 2019 : Section Official Selection; Athens International Film Festival (Greece) 2019 : Section International Competition; World Cinema Amsterdam (Netherlands) 2019 : Section Competition; San Juan International Film Festival (Puerto Rico) 2019 : Section Official Selection; Cine Magnifico-Albuquerque Latino Film Festival (New Mexico, USA) 2019 : Section Showcase; Atlantic International Film Festival (FIN) (Canada) 2019 : Section Official Selection; AFI Latin Film Festival (USA) 2019 : Section Showcase; Fresno Reel Pride LGBTQ Film Festival (USA) 2019 : Section Showcase; Calgary International Film Festival (Cliff) (Canada) 2019 : Section World Cinema; Helsinki International Film Festival (Finland) 2019 : Section Competition; San Sebastian International Film Festival (Spain) 2019 : Section Horizontes Latinos; Vancouver International Film Festival (Canada) 2019 : Section Contemporary Cinema; Bergen International Film Festival (Norway) 2019 : Section International Fiction; BFILondon Film Festival (UK) 2019 : Section Dare; The Fine Arts Film Festival (USA) 2019 : Section Competition; Montréal Festival du Nouveau Cinema (Canada) 2019; Festival de Cine LGBTIQ+ CINE MOVILH (Spain) 2019; San Diego Film Festival (USA) 2019; Pride Pictures - The Queer Film Festival (Germany) 2019 : Section Showcase; Chicago International Film Festival (USA) 2019 : Section World Cinema; Philadelphia Film Festival (USA) 2019; Sao Paulo International Film Festival (Brazil) 2019 : Section New Filmmakers Competition; Milwaukee Film (USA) 2019; Mumbai Film Festival (India) 2019; Newfest - The New York Gay & Lesbian Film Festival (USA) 2019 : Section Official; Mix Copenhagen (Denmark) 2019; Denver Film Festival (USA) 2019; Stockholm International Film Festival (Sweden) 2019 : Section International Competition; Film from the South Festival (Norway) 2019 : Section Competition, Director Portrait Jayro Bustamante, Audience Award; Roma Independent Film Festival FILMAR (Italy) 2019 : Section Official; FILMAR (Switzerland) 2019 : Section Historias Queer, Muestra : Jayro Bustamante; Braunschweig International Film Festival (Germany) 2019 : Section Queer Film Award; GOA International Film Festival (India) 2019 : Section Out of Competition; Ljubljana LGBT Film Festival (Slovenia) 2019; Human Rights Film Festival Zurich (Switzerland) 2019 : Section Showcase; La Habana International Film Festival (Cuba) 2019 : Section Competition Opera Prima; International Film Festival of Kerala (India) 2019 : Section World Cinema; Dépêche du Midi (France); Minneapolis St. Paul International Film Festival (USA) 2019; Film Independent Spirit Awards (USA)

 **Récompenses / Awards :**

Guadalajara International Film Festival (Mexico) 2019 : Best photography Award; CinéLatino Toulouse Latin America Film Festival (France) 2019; Dépêche du Midi (France) : Audience Award Oc Rail Award Railwayman Award; Costa Rica International Film Festival (Costa Rica) 2019 : Best feature Award; Minneapolis St. Paul International Film Festival (USA) 2019; Film Independent Spirit Awards (USA) : Emerging Filmmaker Award; Outfest (Los Angeles, USA) 2019 : Section Narrative Features, Best actor Award (Juan Pablo); Newfest - The New York Gay & Lesbian Film Festival (USA) 2019 : Grand Jury Prize

NEVER GROW OLD

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

📅 Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg : 20.09.2019

🏆 Selections & nominations :

Irish Film Festival (Russia) 2020; Galway Film Fleadh (Ireland) 2019; British & Irish Film Festival Luxembourg (Luxembourg) 2019; Film Fest Gent (Belgium) 2019

BAD BANKS (SEASON 2)

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Série / Series

📅 Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg : 30.01.2020

🏆 Selections & nominations :

Lëtzebuurger Filmpräis (Luxembourg) 2021 : Meilleure interprétation féminine (Désirée Nosbusch), Meilleure production TV et nouveaux médias, Meilleure musique (Kyan Bayani); Deutscher Fernsehpreis (Germany) 2020 : Bester Schauspieler (Barry Atsma), Beste Drama-Serie und Beste Kamera Fiktion; Romy Gala (Austria) 2020 : Actrice préférée dans une série (Désirée Nosbusch); Deutsche Akademie für Fernsehen (Germany) 2020 : Meilleurs effets spéciaux (Denis Benje&Igor Majdanovic)

🏆 Récompenses / Awards :

Deutscher Fernsehpreis (Germany) 2020 : Beste Kamera Fiktion (Ngo the Chau)

LE CHEMIN DU BONHEUR

Genre : Live / Fiction

Format / Form : Long-métrage / Feature film

📅 Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg : 23.03.2022

🏆 Selections & nominations :

Luxembourg City Film Festival (Luxembourg) 2022; Festival International du Film de Mons (Belgium) 2022; Festival du Film Francophone d'Angoulême (France) 2021 : Compétition officielle; La Quinzaine du Cinéma Francophone (France) 2021

🏆 Récompenses / Awards :

Sacramento World Film Festival (USA) 2022 : Best International Feature Film

ICARE

Genre : Animation

Format / Form : Long-métrage / Feature film

📅 Sortie Luxembourg / Release in Luxembourg : 06.04.2022

🏆 Selections & nominations :

Luxembourg City Film Festival (Luxembourg) 2022; Festival Premiers Plans d'Angers (France) 2022; Festival Cinéma Télérama enfants (France) 2022

🏆 Récompenses / Awards :

Sacramento World Film Festival (USA) 2022 : Best International Feature Film